



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “G. TORNO” –  
CASTANO PRIMO**

***Bando di concorso***

**Il Centro di Documentazione Scolastica**

***Bandisce***

**Concorso letterario e fotografico**

**“Per l’ *Inferno* di Dante e  
ritorno”**

‘Per me si va ne la città dolente,  
per me si va ne l’eterno dolore,  
per me si va tra la perduta gente.  
Giustizia mosse il mio alto fattore;  
fecemi la divina podestate,  
la somma sapienza e ‘l primo amore.  
Dinanzi a me non fuor cose create  
Se non eterne, e io eterno duro.  
Lasciate ogni speranza, voi ch’intrate’.

Tu, novello Caronte, quali anime perdute tragheresti nel mondo contemporaneo dei vivi?

Il Centro di Documentazione Scolastica dell'Istituto d'Istruzione Superiore G. Torno di Castano Primo organizza il primo **Concorso Letterario e fotografico " Per l'*Inferno* di Dante e ritorno "**, rivolto a tutti gli studenti del Triennio dell'Istituto Torno.

Lo scopo del concorso è, oltre alla promozione delle attività del Centro di Documentazione Scolastica per avvicinare gli studenti ad un utilizzo non solo didattico della biblioteca scolastica, quello di suggerire ai giovani un approccio di rielaborazione e di attualizzazione dell'eternità dei versi danteschi per mostrare quanto il Poeta abbia saputo disegnare immagini di uomini e di donne dal carattere immortale, validi per tessere la complessità dell'animo umano anche nella società contemporanea.

La scadenza per la presentazione degli elaborati è fissata per **il 21 maggio 2010**.

In data odierna il presente bando è pubblicato all'albo d'Istituto e sul sito [www.istitutotorno.it](http://www.istitutotorno.it).

1 marzo 2010

## Regolamento

### Art. 1 Tema

I partecipanti sono chiamati a rivisitare un personaggio dell'*Inferno* di Dante Alighieri, facendolo rivivere nel mondo moderno ed eventualmente interagire con altri personaggi danteschi, come nel nuovo genere letterario della *fan fiction*. Come Caronte traghettava negli inferi le anime dannate, così gli autori, attraverso racconti o fotografie, possono far riattraversare lo Stige ai personaggi che più hanno amato.

### Art. 2 Sezioni

Il concorso è riservato a tutti gli studenti del Triennio dell'Istituto Torno ed è articolato in **due sezioni**.

**SEZIONE RACCONTI:** il tema del concorso sarà sviluppato attraverso un racconto in lingua italiana, dalla **lunghezza massima di 3 cartelle** (5.400 battute, spazi inclusi).

**SEZIONE FOTOGRAFIE:** il tema del concorso sarà sviluppato attraverso una fotografia corredata da una breve didascalia che indichi il richiamo al personaggio dantesco cui si ispira.

### Art. 3 Partecipazione

La partecipazione può essere individuale o per gruppi da due a cinque persone. La partecipazione al concorso è gratuita.

### Art. 4 Iscrizione e invio degli elaborati

Gli elaborati devono essere consegnati presso la segreteria didattica dell'Istituto **entro il 21 maggio 2010**.

Sulla busta deve essere specificata la partecipazione al concorso "**Per l'*Inferno* di Dante e ritorno**" e la sezione di appartenenza;

La busta deve contenere l'elaborato – racconto o foto - sia in formato cartaceo, sia in formato digitale (su floppy disk o cd-rom, in formato .doc per i racconti e jpeg per le fotografie) in forma anonima, e una seconda busta chiusa contenente la scheda di iscrizione in allegato al presente bando. Il materiale inviato non verrà restituito.

#### Art. 5 Premi e premi speciali (in via di definizione)

Il luogo e l'orario delle premiazioni, i nomi degli autori dei lavori selezionati e della giuria verranno comunicati dopo la data di scadenza del concorso con comunicazione formale agli interessati.

Le opere vincitrici di tutte le categorie del concorso verranno lette ed esposte pubblicamente il giorno della premiazione e pubblicate sul sito internet dell'Istituto Torno, [www.istitutotorno.it](http://www.istitutotorno.it)

I premi sono fissati in opere librarie e materiale informatico o audiovisivo.

#### Art. 6 Commissione giudicante

E' presieduta dal prof. Luciano Marzorati/ Dirigente Scolastico, ne fanno parte i membri della Commissione Biblioteca, Centro di Documentazione Scolastica, uno studente membro del comitato studentesco non partecipante al concorso, un membro dell'Associazione Genitori dell'Istituto d'Istruzione Superiore G. Torno.

Il responso della giuria è inappellabile.

#### Art. 7

L'invio dei racconti implica l'accettazione e l'autorizzazione all'uso gratuito dell'opera, in via diretta e/o indiretta, da parte dell'Organizzazione del Concorso.

#### Art. 8

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione integrale del presente Bando.

#### Art. 9

La commissione giudicante si riserva la possibilità di non ammettere opere al concorso che siano non rispettose della serietà dello stesso.

#### Art. 10

Ogni autore è responsabile dei contenuti dell'opera presentata.

#### Art. 11

L'autore garantisce, sotto la propria responsabilità, che l'opera è originale, inedita e non è mai stata premiata.

#### Art. 12

La partecipazione al concorso implica il diritto degli organizzatori di trattare per eventuali fini divulgativi le opere inviate. L'autore acconsente all'eventuale pubblicazione o presentazione in pubblico dell'opera.

#### Art. 13

L'autore garantisce che i materiali e i relativi diritti non ledono alcun diritto a terzi e che, pertanto, per i contenuti che trattano e/o per i quali è necessario ottenere l'assenso, l'autore ha ottenuto le relative autorizzazioni.

#### Art. 14

L'organizzazione non è responsabile per danni o smarrimento delle opere, si sconsiglia l'invio degli originali; ciascun autore risponde personalmente del contenuto della propria opera.

#### Art. 15

Per ulteriori chiarimenti rivolgersi ai prof.ri Cardini, Castoldi, Cella, Miramonti oppure via e-mail all'indirizzo [silvia.cella@istitutotorno.it](mailto:silvia.cella@istitutotorno.it) o visitare il sito internet: **www.istitutotorno.it**